

新 光

美與美術

(黃石)

美的欣賞和智識是不會「對」的。人分智愚，不啻如鳥之有翼，考其所以，也不外乎自然規律的狹廣讀書的多寡緣故而生，而實際上，這兒却以姑娘爲異端，但姑娘以花鞋美於腳上走起路來比花鞋美於手裏，就會覺得她好；且進了都市，一雙一對的高跟鞋的確使她用一種美的花鞋多過幾隻能使力所允許的鞋子，她一定會去買下一雙用一個頭頂的，對於鄉下小姑娘的好穿紅鞋和花鞋小民的愛好高跟鞋並非不同的美的欣賞追求的差別，祇是這樣，大光明影戲院的內部裝飾極其簡單的條條來來就它的飾物擺在大舞台的前面說它飾物上紅紅綠綠的色彩並不美。

美？當然的產物而對於美與否也可說是動物的本性。

假使要說藝術的本身加以什麼，倒也是一種簡易的事，概略的話，歐西自希臘羅馬的學有三種不同的見解，一種是以藝術含有道德的功用可以陶冶性情，一種是以藝術不是生活的必需品，它的功用僅是供人享樂，還有一種是（也是）近代學者的見解）以爲藝術是美術，無所謂就是爲藝術，換句話說，就是爲美術或 ART FOR ART SAKE 可。這三種見解的我非我敢不敢且不問，我們却非我敢不敢找出因美藝術的不同而產生出來的見解的品來從事實的方面來說，西方宗教教堂的廟宇以及歐洲的貴族節飾等美術品都屬範疇的說都可以認爲是藝術的功用，至於公共的娛樂場遊藝人的亭台樓閣它的功用，美非是使人享樂？不過建築師要設計這一座工廠時也必盡心盡力如何在這座廠內去設計建造一座橋樑也必按建築圖上如何使這橋樑構造美觀，那末這種橋樑的美根本與道德和享樂沒有關係，而要它建造得有人享受，美非是爲了美？至此可見，我們常講三的一種不見的見解當推第二種爲比較的一許多。

一般人把藝術的價值估得確定了，更從他的宇宙觀中去肯定了藝術上的人生觀，他們又以為藝術不是道德的，但也絕非是道德的而超乎道德之上，這所以曾經有一個法國法蘭西家聲著得太美了！母親的溫柔愛護使得她自己，最後得到他母親的同意而替母親養一條人體爲生，他在展覽會裡被衆人的供人甚量的欣賞，——這種事，猶爲一般美術家的功酒後談話呢！

婚後

(下)

(西諦)

美術家創造了美術使人從直覺得到了美的印象，一面給人欣賞，一面使人滿足追求美的慾望，所以美術家並不是真的像一般人所唾棄的祇是象牙之塔裡做夢而是對於人類社會確有極大的貢獻，譬如說，在上海跑馬廳畔的國際大飯店，是一座代表近代歐美的建築物，你站在它的正面看，你就會看見它的二層樓上有你，氣足明凜的一片玻璃支撐着上面二十幾層房屋的重量，一般人看了但覺其美，但何嘗想到建築師曾應用了近代建築學中的「危險理論」細心打量而設計出來的，一片苦心呢？總之，美術家所以對於社會有極大的貢獻，因為美術適合人類性的需求的是決不能實現的，可是他的

手，人預備
體面，榮貴的
話，把良少爺抬到後頭的榮
房裏去，恰巧良少爺從香
艷的艷香中，醒轉來，他
抬起沉重的頭顱，睜見爸爸
來分的沉氣，統統湮沒，他
還想想着爸爸或許會因此而
模樣的過往過去，收留便有
的一個兒子，良少爺心魂動
又寬鬆了许多。

「爸爸！以前的事，我已
懺悔，務求你爸爸寬宏見
諒，收留我一輩子，爸爸恩
全帶了祈求的口吻，他跪着
爸爸的面前上。

可是他的爸爸仍是這樣可
狂風中的樹枝，同時說：「
那：那完全不成功，我們
的家庭可比你一塊沒有斑
的羊脂玉，你：你這錢奴又
可比一葉下作的蠅蟲，假使
一塊價值連城的羊脂玉，留
存留了一隻低微的蠅虫哩！
還成甚麼寶貝了……」

良少爺將移到了另一面
，希望能在家庭中的挽回，
是決不能實現的，可是他的

此幅綉地，公歟，有棉絮及裂

十一、

宋人畫杜甫麗

畫之遠識練說「並不是做長
筆的不容情，實在於保全
數千年來民族的榮耀與光
香艷滿第絕無不恥的榮富
貴起見，不得不把條不肖的
子孫從此趕出去，永遠不能
踏進我們國家的門限，哈哈



潭柘登山

（太峰）

東海歌

蓬萊金銀關，東

九夷八狄

三藥安在哉，
一火鬼久饒，
祖三

米 伏
。 。



的說：『爲了我的清靜，我早就離開了愛情的慰安的希望，繼續幹我的事業，我竟敢上了在家庭縛束的以後，於是在這裏來轉之下，我偷偷地嫁了一個小姐，由戀愛進行了結婚。』

「確實有了愛情的安慰，我不切面都得了無上的快樂，切面的理和事業，認爲不久就可以在結婚後一開始發軔一戰去年迷殆的赤心，毫無時刻不跳躍在胸際際，唉！可憐！經濟得不到自主的救濟，對建家事業反有對峙的氣氛，住家的和我反對，結果竟抵不住她的壓迫，把我驅逐了出去，茫茫的社會，我將何往去處？」

「唉！早知有今日的一天，我什麼也不願這樣了！」良少爺說着，自身已陷進了華的大街，大街上的人潮，又不絕朝向良少爺的眼中閃爍起來。

再也忍耐不過，良少爺心中算計胸腹中還在肆意着今晚的事，今晚以後……

被人阻攔，無人保障，絕無朋友，大人不能交不畏之敵，本來面面俱到的希望，所以如此這般的客套，還望良少爺來接洽他的金錢，現在反要求自己去求他，他不值嗎？太不值得！

『這個要求，恐怕此間不能應允而虎視；恐怕他不在等候你補足一個空位，否則可以幫忙，這個條件能了』

「事實上是如此」良少爺委曲的說：「只能希望在那的朋友情義上打點我的投資法一下，在新金上，我決不討論。」

「有了位置，自然不成什付位置還恐怕不如給你有了，保人方面，現露險難的人，在探即保證方面一些沒有把握，困難，我做介紹人也決負不了這個責任。」

「並且面虎視眈眈着洋行的技術，比普普通通的較，非有高深專門本領不可，良少爺正是野獸的

創
火

1

望，嘆息和悲哀，
樣使人捉摸不定的

飛來，掠破了這憂國的長空，
驚醒了癡沉在情夢錦綉中
的我倆，受着有禮教的壓迫

周芬作印

釋文：月點波心一顆
珠

敏亭作印

秀峰

雙美人牌香蜜粉
馥郁搽後膚色立
嫩玉顏如凝脂

來別後思念的哀情，又怎及
在短瞬的午所能領味，尤
其在剛聚首而又要送別的時

坤妹

卷之四

戊
城

一局，三如五位投，黑
二，丙已着可拆，今投
如四位投，三如甲位
關，則黑於十二，丙位拆
爲扼要，又白三於四位拆
黑六位投，白丁位關，黑

德田

下

經一
糜現

雙美人牌香蜜粉芳香
馥郁搽後膚色立刻白
嫩玉顏如凝脂真爲優
良無比之化粧品也



德田

汗斑靈藥

抹塗經一後浴

憂無爛斑汗

絕無鉛質
紅圈扇商標



[illegible]